

Приложение к приказу
МАОУ Сорокинской СОШ №3
от 02.07.2021 г. № 126-ОД

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса
на 2021-2022 учебный год

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Освоение курса «Литературное чтение» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Литературное чтение» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Литературное чтение»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»

Предметные:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

По разделу «Самое великое чудо на свете» ученик научится:

- Представлять любимую книгу и любимых героев.
- Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.
- Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.
- Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.
- Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге).
- Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».

Ученик получит возможность научиться:

- Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
- Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.
- Готовить выступление на заданную тему.
- Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным.
- Находить информацию о старинных книгах из учебника.
- Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.
- Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении. Сравнить высказывания великих людей о книге и чтении.

По разделу «Устное народное творчество» ученик научится:

Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.

Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.

Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.

Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.

Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.

Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.

Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределить загадки и пословицы по тематическим группам.

Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.

Ученик получит возможность научиться:

Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.

Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения

По разделу «Люблю природу русскую. Осень» ученик научится:

Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их.

Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.

Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.

Представлять картины осенней природы.

Ученик получит возможность научиться:

Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.

Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.

По разделу «Русские писатели» ученик научится:

Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках. Сравнить авторские и народные произведения.

Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст.

Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).

Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.

Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.

Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.

Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте.

Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно.

Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

Ученик получит возможность научиться:

Выбирать книги по авторам и по темам.

Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.

Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представляя эту информацию в группе.

По разделу «О братьях наших меньших» ученик научится:

Выбирать виды деятельности на уроке.

Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.

Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Определять последовательность событий. Составлять план.

Пересказывать подробно по плану произведение.

Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.

Определять героев произведения; характеризовать их.

Ученик получит возможность научиться:

Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.

По разделу «Из детских журналов» ученик научится:

Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.

Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме.

Ученик получит возможность научиться:

Участвовать в работе пары и группы.

Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.

Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала.

Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

По разделу «Люблю природу русскую. Зима» ученик научится:

Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.

Соотносить загадки и отгадки.

Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.

Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.

Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.

Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.

Ученик получит возможность научиться:

Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста.

Сравнить и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики.

Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

По разделу «Писатели детям» ученик научится:

Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.

Ученик получит возможность научиться:

Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.

Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.

По разделу «Я и мои друзья» ученик научится:

Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев.

Ученик получит возможность научиться:

Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа; пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

Составлять короткий рассказ на предложенную тему.

По разделу «Люблю природу русскую. Весна» ученик научится:

Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.

Ученик получит возможность научиться:

Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнить стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ.

Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения.

По разделу «И в шутку и всерьёз» ученик научится:

Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнить героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.

Ученик получит возможность научиться:

Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ.

Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

По разделу «Литература зарубежных стран» ученик научится:

Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнить песенки разных народов с русскими песенками; находить общее и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнить героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнить сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказках.

Ученик получит возможность научиться:

Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Оценивать свой ответ.

Содержание учебного предмета

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Введение. Знакомство с учебником. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Устное народное творчество (15 ч)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14 ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (13 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова.
Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Проект «Мой любимый детский журнал»

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Люблю природу русскую. Весна. Весенние изменения в природе

Стихи Ф. Тютчева о весне. Рифма и ритм.

Стихи А. Плещеева о весне. Настроение произведений.

А. Блок «На лугу» С. Маршак «Снег теперь уже не тот...».

Внеклассное чтение. Конкурс чтецов «Весна!» Интонация и ритм.

И. Бунин «Матери». Главная мысль и тема текста.

А. Плещеев «В бурю». Сравнение.

Е. Благиной «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я мою маму обидел...». Анализ стихотворений

С.Васильев «День Победы». Главная мысль и тема произведения.

Внеклассное чтение.«Весенние зарисовки»

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».
Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт «Мафин и паук».
Проект «Мой любимый писатель сказочник»

Внеклассное чтение (1 раз в неделю)

«Моя книжная полка». Какие книги нужно читать?
Внеклассное чтение. «Устное народное творчество». Берегите народные ценности!
«Русские народные сказки. Сказка – ложь, да в ней намек...» Главная мысль и тема сказки.
«Обожаемые сказки»
«Осенние листья. Конкурс чтецов»
«Люблю природу русскую. Осень»
«Путешествие в Лукоморье» по сказкам А.С.Пушкина
В каждой басне есть намек! Басни И.А.Крылова.
«Век живи, век учись!» Произведения Л.Н.Толстого. Поучительные рассказы для детей.
В.Чаплина «Питомцы зоопарка». Животные и человек.
Б.С.Житков «Рассказы о животных».
В. Бианки .Тема животных в творчестве писателя.
Любимые журналы детства. Зачем нам журналы?
Веселые стихи. Конкурс чтецов
Люблю природу русскую. Зима
Сказки о зиме. Сказка
«Зимушка зима». Игра «Поле чудес»
Клуб «Перышко». К.Чуковский, С.Маршак
Произведения С.Михалкова.
Рассказы Н.Носова
Н. Н. Носов Юмор в произведениях.
Веселые рассказы о школе современных писателей
Рассказы В.Осеевой для детей.
Весенние изменения в природе
Конкурс чтецов «Весна!»
«Весенние зарисовки»

«Винни – Пух и все, все, все». Характеристика героев.

Стихи В. Берестова.

Веселые рассказы В. Драгунского

Фольклор зарубежных стран

«Что за прелесть эти сказки!» Викторина по Ш. Перро.

Г.Х.Андерсен – писатель – сказочник. Сходство и различие отечественных и зарубежных сказок.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Кол-во уроков на раздел	Наименование тем	Кол-во часов на тему	Контрольные работы (практические, экскурсия)	Воспитательный компонент раздела	Примечание
1	Самое великое чудо на свете	5 ч	Введение. Знакомство с учебником.	1		Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям;	
			Любимые книги.	1			
			Герои любимых книг.	1			
			Творчество читателя.	1			
			Талант читателя. <i>Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»</i>	1	1		
	Устное народное творчество	15 ч	Устное народное творчество. Значение понятия.	1		ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения	
			Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1			РК краеведческая
			Потешки, прибаутки. Внеклассное чтение. «Устное	1			

			народное творчество». Берегите народные ценности!			культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.	
			Скороговорки, считалки, небылицы. Малые жанры УНТ.	1			
			Загадки, пословицы, поговорки. Малые жанры УНТ.	1			
			Народные сказки.Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1		Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.	
			Внеклассное чтение. «Русские народные сказки. Сказка – ложь, да в ней намек...» Главная мысль и тема сказки.	1			РК краеведческая
			Сказка«У страха глаза велики». Составление плана.	1			
			Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям.Сказка «Лисаи тетерев». Чтение по ролям.	1			Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.
			Сказка «Лиса и журавль». Характеристика главных героев.	1			
			Внеклассное чтение. «Русские народные сказки. Сказка – ложь, да в ней намек...» Сказка «Каша из топора». Составление картинного плана.	1			
			Сказка «Гуси-лебеди». Деление текста на части.	1			
			Сказка «Гуси-лебеди». Вопросы по содержанию.	1			

			«Сказки к нам приходят...» (викторина по сказкам).	1				
			Внеклассное чтение. «Обожаемые сказки»	1	1			
	Люблю природу русскую. Осень	8 ч	Люблю природу русскую. Осень.	1		Привитие чувства любви и бережного отношения к природе; гордость за родную страну, чувство патриотизма		
			Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Признаки осени.	1				
			К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...». Ритм и мелодия	1				
			Внеклассное чтение. «Осенние листья. Конкурс чтецов»	1				
			А. Фет «Ласточки пропали». Птицы осени.	1			Воспитывать чувство товарищества, усидчивость, трудолюбие, любовь к родному краю	
			В. Берестов «Хитрые грибы». «Тихая охота» на грибы.	1				
			М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...». Стихотворение и рассказ	1				
			Внеклассное чтение. «Люблю природу русскую. Осень».	1	1			
	Русские писатели	14 ч	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...». Сказочные чудеса	1			Привитие интереса и потребности в осмыслении	
			Стихи А. Пушкина. Зима в произведениях автора.	1				
			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. Наши заветные желания	1		РК краеведческая		

			Внеклассное чтение.«Путешествие в Лукоморье» по сказкам А.С.Пушкина. Народные и литературные сказки.	1		позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.	
			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина». Характеристика героев.	1			РК духовно-нравственное
			И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Скрытый смысл басни.(освоение нового материала)	1			
			И. Крылов «Стрекоза и Муравей». Особенности басни.(освоение нового материала)	1		Положительное отношение к учебной деятельности, проявлять интерес к учебному материалу, формирование уважительного мнения к иному мнению, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений от нравственных норм общения.	
			Внеклассное чтение. В каждой басне есть намек! Басни И.А.Крылова.	1			
			Л. Толстой «Старый дед и внучек». Что за жанр – быль?	1			
			Л. Толстой «Филиппок». Тема крестьянских детей	1			РК духовно-нравственное
			Л. Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже». Главная мысль и тема текста	1			
			Внеклассное чтение.«Век живи, век учись!» Произведения Л.Н.Толстого. Поучительные рассказы для	1			

			детей.				
			Весёлые стихи. Рифма и ритм.	1			
			Обобщение по разделу «Русские писатели».	1	1		
	О братьях наших меньших	13 ч	О братьях наших меньших. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...». И. Пивоварова «Жила- была собака...». Тема животных в творчестве писателей.	1		Формирование умение оценивать поступки героев по отношению к окружающему миру, доброжелательно и бережно относиться к «братьям нашим меньшим».	
			О братьях наших меньших Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...»,И. Пивоварова «Жила- была собака...». Тема животных в творчестве писателей.	1			
			Внеклассное чтение. В. Чаплина «Питомцы зоопарка». Животные и человек.	1			РК духовно-нравственное
			В. Берестов «Кошкин щенок». Настроение произведения.	1		Прививать любовь к животным и интерес к чтению о них.	
			Домашние животные. Тема животных в произведениях писателей	1			
			М. Пришвин «Ребята и утята». Составление плана.	1			РК духовно-нравственное
			Внеклассное чтение. Б.С.Житков «Рассказы о животных».	1			
			Е. Чарушин «Страшный рассказ». Логическое ударение.	1			

			Е. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана текста.	1		Проявлять интерес к чтению произведений о животных; осознавать, что необходимо проявлять заботу о животных.	
			Б. Житков«Храбрый утёнок». Отличие сказки от рассказа.	1			
			Внеклассное чтение. Лучшие произведения для детей. В. Бианки «Музыкант». Тема животных в творчестве писателя.	1			
			В. Бианки «Сова». Взаимодействие в природе	1		Воспитывать гуманное отношение к животным, родной природе.	
			Обобщение по разделу«О братьях наших меньших».	1	1		
	Из детских журналов	9 ч	Из детских журналов. Д. Хармс «Игра». Любимые игры наших родителей	1		На примере произведения воспитывать положительные качества личности: сопереживание, дружелюбие, отзывчивость	
			Внеклассное чтение. Любимые журналы детства. Зачем нам журналы?	1			
			Д. Хармс«Вы знаете?». Небылицы	1			
			Д. Хармс,С. М. Маршак «Весёлые чижы». Интонация чтения.	1			
			Д. Хармс«Что это было?»Н. Гернет, Д.Хармс«Очень- очень вкусный пирог». Интонация и ритм чтения.	1		Положительное отношение к учебной деятельности, проявлять интерес к учебному материалу, формирование уважительного мнения к иному мнению, развитие	
			Внеклассное чтение. Веселые стихи. Конкурс чтецов. Рифма и интонация.	1			

			Ю. Владимиров «Чудаки». Главная мысль и тема текста.	1		самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений от нравственных нормах общения.	
			А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». Главная мысль и тема текста.	1			
			Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1	1		
	Люблю природу русскую. Зима	9 ч	Внеклассное чтение. Люблю природу русскую. Зима. Признаки зимы	1		Привитие чувства любви и бережного отношения к природе; гордость за родную страну, чувство патриотизма Воспитывать чувство товарищества, усидчивость, трудолюбие, любовь к родному краю	
			Стихи о первом снеге . И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Русские поэты о зиме	1			
			Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».	1			
			С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза». Звукопись				РК духовно-нравственное
			Внеклассное чтение. Сказки о зиме. Сказка «Два Мороза». Особенности сказочного текста.	1			
			С. Михалков «Новогодняя быль». Что такое быль?	1			
			А. Барто «Дело было в январе...». Словесные картины.	1			
			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1			
			Внеклассное чтение. «Зимушка зима» Игра «Поле чудес». Реалии и выдумки.	1	1		

	Писатели детям	17 ч	Писатели детям. Рифма и ритм.	1		<p>На примере произведения воспитывать положительные качества личности: сопереживание, дружелюбие, отзывчивость</p> <p>Положительное отношение к учебной деятельности, проявлять интерес к учебному материалу, формирование уважительного мнения к иному мнению, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения</p>	
			К. Чуковский «Путаница». Путаница и небылица. (освоение нового материала)	1			
			К. Чуковский «Радость». Настроение произведения	1			
			Внеклассное чтение. Клуб «Перышко». К. Чуковский, С. Маршак	1			
			К. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героини.	1			
			С. Маршак «Кот и лодыри». Характеристика главных героев.	1			
			С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». Моя страна детства.	1			РК духовно-нравственное
			Внеклассное чтение. Произведения С. Михалкова. С. Михалков «Мой щенок». Анализ текста.	1			
			А. Барто «Верёвочка». Взаимоотношения взрослых и детей. (освоение нового материала)	1			
			А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу». Звукопись	1			
			А. Барто «Вовка – добрая душа». Детский фольклор в произведениях А. Барто.	1			

			Внеклассное чтение.«И в шутку, и всерьез». Рассказы Н.Носова. Н. Н. Носов «Затейники». Юмор в произведении	1			
			Н. Н. Носов «Живая шляпа». Особенности юмористических рассказов.	1		Формирование интереса к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Формирование собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;	
			Н. Н. Носов «Живая шляпа». Составление плана текста.	1			
			Н. Н. Носов «На горке». Главная мысль произведения	1			
			Внеклассное чтение.«И в шутку, и всерьез»Н. Н. Носов «На горке». Юмор в произведении.	1			
			Обобщение по разделу «Писатели детям».	1	1		
	Я и мои друзья	10 ч	Я и мои друзья. Что такое – дружба?	1			
			Стихи о дружбе и обидах Н. Булгаков «Ан-на, не грусти!».	1			
			Внеклассное чтение.«Я и мои друзья» Веселые рассказы о школе современных писателей.	1			
			Ю. Ермолаев «Два пирожных». Главная мысль произведения	1			
			В. Осеева «Волшебное слово». Главная мысль произведения	1			РК духовно-нравственное
			В. Осеева «Волшебное слово». Составление картинного плана	1			
			Внеклассное чтение. Рассказы	1			

			В.Осеевой для детей. Главная мысль и тема текста.				
			В. Осеева «Хорошее»«Почему?». Нравственность в произведениях В.Осеевой	1			РК духовно-нравственное
			В. Осеева «Почему?». Правда и ложь.	1			
			Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1	1		
	Люблю природу русскую. Весна	10 ч	Внеклассное чтение. Люблю природу русскую. Весна. Весенние изменения в природе	1		Формирование умения чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства	
			Стихи Ф. Тютчева о весне. Рифма и ритм.	1			
			Стихи А. Плещеева о весне. Настроение произведений.	1			
			А. Блок «На лугу» С. Маршак «Снег тепер уже не тот...».				
			Внеклассное чтение. Конкурс чтецов «Весна!» Интонация и ритм.	1			
			И. Бунин «Матери». Главная мысль и тема текста.	1		Привитие чувства любви и бережного отношения к природе; гордость за родную страну, чувство патриотизма Воспитывать чувство товарищества, усидчивость, трудолюбие, любовь к родному краю	РК духовно-нравственное
			А. Плещеев «В бурю». Сравнение.	1			
			Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я мою маму обидел...». Анализ стихотворений	1			
			С.Васильев «День Победы». Главная мысль и тема	1			

			произведения.				
			Внеклассное чтение.«Весенние зарисовки»	1	1		
	И в шутку и всерьёз	14 ч	И в шутку и всерьёз. Фантазия и выдумка.	1		- формирование всесторонне развитой личности, направленной на доброе отношение к природе, людям, к жизни,	
			Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Вопросы к прочитанному.	1			РК духовно-нравственное
			Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» Юмор в произведениях.(освоение нового материала)	1			
			Внеклассное чтение.«Винни – Пух и все, все, все».Характеристика героев.	1		познакомить учащихся с общечеловеческими ценностями, - раскрыть значимость моральной поддержки, выраженной в сочувствии и сопереживании, умении работать в группе, сообща выполнять задания,	
			Э. Успенский «Чебурашка». Юмор в произведении	1			
			Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»Анализ произведений	1			
			Стихи Э. Успенского. Юмористические стихотворения.	1			РК краеведческая
			Внеклассное чтение. Стихи В. Берестова. Олицетворение.	1			
			Стихи И. Токмаковой. Игра слов.	1			
			Г. Остер «Будем знакомы». Инсценирование.	1			
			Г. Остер «Будем знакомы». Характеристика поступков главных героев.	1			

			Внеклассное чтение. Веселые рассказы В.Драгунского. В. Драгунский «Всё тайное становится явным». Скрытый смысл произведения.	1		Формирование умения чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства	
			В. Драгунский «Всё тайное становится явным». Восстановление последовательности событий.	1			
			Обобщение по разделу «И в шутку, и всерьёз».	1	1		
	Литература зарубежных стран	12 ч	Литература зарубежных стран. Сравнение произведений	1		осознавать роль дружбы, взаимовыручки при преодолении неблагоприятных жизненных обстоятельств и достижения желаемой цели (дружбы, любви, изменения условий жизни).	
			Внеклассное чтение. Фольклор зарубежных стран. Американские и английские народные песенки.	1			РК духовно-нравственное
			Зарубежный фольклор. Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...».	1			РК краеведческая
			Ш. Перро «Кот в сапогах». Составление плана текста.	1			
			Ш. Перро «Кот в сапогах» «Красная шапочка». Ложь во благо.	1			
			Внеклассное чтение.«Что за прелесть эти сказки!» Викторина по Ш.Перро.	1			
			Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Сходство и различие зарубежных и отечественных сказок.	1		-воспитывать познавательный интерес; -воспитывать умение слушать другого, толерантное отношение к чужому мнению, воспитывать культуру поведения на уроке,	РК краеведческая

			(освоение нового материала)			эмоционально-положительного отношения к предмету	
			Э. Хогарт «Мафин и паук». Работа над выразительностью.	1			
			Э. Хогарт «Мафин и паук» Чудо в произведении.	1			
			Внеклассное чтение. Г.Х.Андерсен – писатель – сказочник. Сходство и различие отечественных и зарубежных сказок.	1		Формирование умения чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства	
			Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Проект «Мой любимый писатель – сказочник».	1			
			Проверим себя и оценим свои достижения. Итоговая работа.	1	1		
	Итого	136 ч					